



REVUE INTERNATIONALE DE PHILOSOPHIE

Indexation



REVUE SEMESTRIELLE

ISSN: 1987-1538

N° 008

Du 1^{er} Janvier au 30 Juin 2025

Appel à contribution

MIRI

Huitième Numéro

Du 1^{er} Janvier au 30 Juin 2025

E-mail : revuemiri09@gmail.com

Tél. (00237) 6 99 56 34 79 / (00223) 75 35 97 82

Présentation de la Collection

La Revue Internationale de Philosophie (Miri) est une collection périodique spécialisée du Centre Africain de Recherche et d'Innovations Scientifiques (CARIS) et de ses partenaires dans le but de renforcer et d'innover la recherche en histoire de la philosophie, philosophie de la logique, philosophie du langage, métaphysique, épistémologie, philosophie des sciences, philosophie morale et politique, esthétique, philosophie du droit, histoire des idées, philosophie de l'environnement, théologie et en ontologie.

Les objectifs généraux de la revue portent sur la valorisation de la recherche Philosophique à travers le partage des résultats d'avancées scientifiques, l'innovation thématique, et la culture de l'esprit critique.

Son objectif spécifique est de redynamiser la production des thématiques pertinentes sur les réalités sociales africaines, les théories de la connaissance, la philosophie du développement, la philosophie des médias, la crise de l'identité de l'Afrique moderne, la philosophie de l'information et la pensée philosophique africaine.

Spécificité de la Revue MIRI

Les articles contenus dans cette nouvelle collection concernent spécifiquement le domaine de la philosophie. A cet effet, les contributeurs devront tenir compte d'une part, des enjeux du développement durable de l'Afrique et d'autre part des normes scientifiques de la recherche universitaire en vigueur.

Politique éditoriale

La revue internationale de Philosophie (MIRI) est une revue qui paraît deux (2) fois l'année et publie des textes qui contribuent au progrès de la connaissance dans tous les domaines de la philosophie et des sciences humaines. En effet, elle publie des articles de qualité, originaux, de haute portée scientifique et des études critiques.

- ✓ La bibliographie doit être présentée dans l'ordre alphabétique des noms des auteurs.
- ✓ Classer les ouvrages d'un même auteur par année de parution et selon leur importance si des ouvrages de l'auteur sont parus la même année.
- ✓ Tous les manuscrits soumis à la revue MIRI sont évalués par au moins trois chercheurs, experts dans leurs domaines respectifs.
- ✓ Suite à l'acceptation de son texte, l'auteur-e s'acquitte des frais d'instruction et de publication avant poursuite du reste de la procédure.
- ✓ Un texte ne sera pas publié si, malgré les qualités de fond, il implique un manque de rigueur sémantique et syntaxique.
- ✓ Chaque auteur reçoit son Tiré à part dès la publication du numéro.
- ✓ Les droits de traduction, de publication, de diffusion et de reproduction des textes publiés sont exclusivement réservés à l'éditions SBAKE.
- ✓ Après le processus d'examen, l'éditeur académique prend une décision finale et peut demander une nouvelle évaluation des articles s'il a des présomptions sur la qualité de l'article.

Normes éditoriales de la Collection (CAMES)

Les normes rédactionnelles de la collection sont exclusivement celles du CAMES connues sous l'appellation de NORMES CAMES/LSH.

Par ailleurs, les contributeurs sont tenus de se conformer aux règles universitaires de la rédaction scientifique et aux méthodologies spécifiques à la philosophie.

Procédure de soumission et d'évaluation

Phase I

Tous les projets d'articles sont adressés au secrétariat de la revue via :

Adresse de soumission : revuemiri09@gmail.com

Contact de la revue : (00237) 6 99 56 34 79 / (00223) 75 35 97 82

Frais d'instruction et de publication : 50.000 FCFA à envoyer par Money gramme, Western Union ou par Orange Money à l'adresse suivant :

Dr Mahmoud ABDOU, Tel : (+223) 75 35 97 82, Rue Boulevard Mohamed VI, Immeuble face à l'ex SNJ, BAMAKO, Mali.

Phase II

Chaque projet est soumis à un comité scientifique et de lecture qui juge de leurs recevabilités après une première évaluation.

Critères d'évaluation des projets d'articles

1. Pertinence et originalité de l'article
2. Qualité et portée du cadre théorique
3. Cohérence et rigueur de la méthodologie
4. Qualité de l'analyse et/ou de la discussion
5. Qualité du texte

Phase III

Ils sont ensuite soumis à une deuxième évaluation à l'issue de laquelle les meilleurs articles seront classés en deux groupes qualifiés de Cote A et Cote B, et apparaîtront ainsi dans le Volume publié.

La structure des articles d'une contribution théorique et fondamentale comporte les parties suivantes :

- Titre
- Prénom et nom de l'auteur
- Institution de rattachement
- Adresse électronique
- Résumé en français
- Mots clés
- Abstract
- Key words
- Introduction (justification du thème, problématique, hypothèse, objectifs scientifiques, approches)
- Développement articulé
- Conclusion
- Bibliographie

Les articulations d'un article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion et de la bibliographie doivent être titrées et numérotées par des chiffres. Les passages cités sont présentés en Times New Roman et entre guillemets. Lorsque la phrase citant et la citation dépassent trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (interligne 1) en Times New Roman et en retrait, en diminuant la taille de police d'un point. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante

- Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur, année de publication, pages citées).

- Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées).

Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page. Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit : NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Editeur, pages (p.) occupées par l'article dans la revue ou l'ouvrage collectif. Dans la zone titre, le titre d'un article est présenté en roman et entre guillemets, celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une revue ou d'un journal est présenté en italique. Dans la zone Editeur, on indique la Maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser, après le titre, le nom du traducteur et/ou l'édition (ex : 2^{de} éd.). Ne sont présentées dans les références bibliographiques que les références des documents cités. Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Voir le site du CAMES.

Echéancier

Lancement de l'appel : 1^{er} Janvier 2025

Date limite de soumission des projets d'articles : 30 Avril 2025 (Date non négociable)

Retour d'expertise : 20 Mai 2025

Parution : 30 Juin 2025

Coordinateurs de la revue

Dr Palai Gertrude BAIPAME

Douala – Cameroun

Dr Mahmoud ABDOU

Bamako-Mali

E-mail : revuemiri09@gmail.com

Tél. (00237) 6 99 56 34 79 / (00223) 75 35 97 82